

Hier finden Sie einen Überblick über alle bisher aufgeführten Werke:

2019 30 Jahre Allgäuer Kantatenchor
Georg Friedrich Händel: Israel in Egypt (Oratorium)
Solisten: Katharina Heißenhuber, Sopran; Christiane Thamm, Sopran; Birgit Rolla, Alt; Stephan Rügamer, Tenor; Christian Feichtmair, Bass; Benedikt Eder, Bass
Leitung: Jürgen Brennich

Samstag, 16. November 2019, 20 Uhr St.-Mang-Kirche Kempten
Sonntag, 17. November 2019, 19 Uhr St.-Martins-Kirche Memmingen

2018 Henry Purcell: Sonata in D-Dur für Trompete und Orchester
Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 148 „Bringet dem Herrn Ehre seines Namens“
Johann Sebastian Bach: Konzert in c-moll für Oboe, Violine und Orchester BWV 1060
Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 48 „Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen“
Solisten: Birgit Rolla, Alt; Sebastian Hübner, Tenor; Ingo Müller, Barockoboe; Susanne Schütz, Barockvioline; Patrick Henrichs, Barocktrompete
Leitung: Jürgen Brennich

Samstag, 06. Oktober 2018, 20 Uhr St. Michael Sonthofen
Sonntag, 07. Oktober 2018, 19 Uhr Frauenkirche Memmingen

2017 Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion BWV 244 (in der Version von Felix Mendelssohn-Bartholdy)
Unter- und Mittelstufenchor des Bernhard-Strigel-Gymnasiums Memmingen
Kantorei von St. Mang, Allgäuer Kantatenchor, Leitung: Frank Müller

Sonntag, 2. April 2017, 17 Uhr St.-Mang-Kirche Kempten

2016 Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 21 „Ich hatte viel Bekümmernis“
Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem KV 626
Solisten: Katharina Heißenhuber, Sopran; Birgit Rolla, Alt; Stephan Rügamer, Tenor; Christian Feichtmair, Bass
Leitung: Jürgen Brennich

Samstag, 12. November 2016, 19 Uhr Nikolaikirche Isny
Sonntag, 13. November 2016, 17 Uhr Frauenkirche Memmingen

2015 Arvo Pärt: Da pacem Domine für Streichquartett
John Rutter: Diverse Chorsätze mit Weihnachtsliedern
Petris Vasks: Streichquartett Nr. 3
Johann Sebastian Bach: Motette „Jesu, meine Freude“
Arvo Pärt: Da pacem Domine für Chor

Samstag, 19. Dezember 2015, 19 Uhr St. Franziskus Kempten
Sonntag, 20. Dezember 2015, 16 Uhr Mariä-Himmelfahrt Memmingen

2014 Gabriel Fauré: Elégie, Solist: Michael Rupprecht
Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem
Solisten: Raffaella Lintl, Sopran; Benedikt Eder, Bass

Samstag, 8. November 2014, 19 Uhr St. Georg Freising (Ltg. Gunther Brennich)
Sonntag, 9. November 2014, 16 Uhr St. Josef Memmingen (Ltg. Jürgen Brennich)

2013 Johann Sebastian Bach: Concerto in d-Moll für zwei Violinen BWV 1043
Solisten: Susanne Schütz und Jürgen Brennich Violinen
Georg Philipp Telemann: Kantate zum 1.Advent "Machet die Tore weit"
Alessandro Marcello, Concerto in d-Moll für Oboe: Solistin: Tamar Inbar
Johann Sebastian Bach: Kantate zum 1. Advent "Nun komm, der Heiden Heiland"
Solisten bei beiden Kantaten Katharina Heißenhuber, Sopran; Christian Weiherer,
Tenor; Matthias Heizmann, Bass; Gesamtleitung Jürgen Brennich

Sonntag, 01.12.2013, 17 Uhr St. Franziskus Kempten

2012 Johann Sebastian Bach, Weihnachtsoratorium BWV 248 Teile 1 - 3
Allgäuer Kantatenchor - und Orchester e.V.
Solisten: Julla von Landsberg - Sopran; Benno Schachtner - Altus; Benjamin
Glaubitz, Tenor; Matthias Winckler, Bass (erkrankt) dafür Otto Johnsons;
Gesamtleitung Jürgen Brennich

23.12.2012, 16 Uhr St. Josef Kirche Memmingen

2011 J.S. Bach Matthäus-Passion BWV 244,
Allgäuer Kantatenchor - und Orchester, Asamchor Freising,
Kinderkantorei St. Martin MM (Einstudierung Hans-Eberhard Ross)
Angela Schweiger, Katharina Heißenhuber, Sopran; Achim Klein-lein, Evangelist;
Thomas Hamberger, Christus; Alex Potter, Altus; Carsten Süß, Tenor; Mathias
Winckler, Bass, Johanna
Langer. Uxor Pilati; Matthias Heizmann, Judas; Benedikt Eder,
Pilatus u. Pontifex I; Thomas Hofstetter, Petrus u. Pontifex II; Allgäuer
Kantatenorchester und Ensemble Sans-Sousi (Orch. I + II);
Kurt Renner, Orgel

**17.04.2011 19.00 Uhr St. Martin Memmingen (Ltg. Jürgen Brennich) und
Kinderkantorei St. Martin Memmingen**

**16.04.2011, 19 Uhr in St. Georg Freising - Ltg. Gunther Brennich und
Knabenchor des Cammerloher-Gymnasiums)**

2010 Francesco Manfredini, Concerto grosso in C-Dur, op.3 Nr. 12; Johann Christoph
Bach, Motette "Merk auf mein Herz" für zwei gemischte Chöre; Giuseppe Torelli,
"Concerto á quattro in forma die Pastorale, per il Santo Natele" in g-moll, op. 8 Nr.
6; Georg Friedrich Händel, Arie "How beautiful are the feet of them" aus "Messiah"
HWV 56, Johanna Langer, Sopran; Arangelo Corelli, Concerto grosso "fatto per la
notte di Natale" in g-moll, op.6 Nr. 8; Johann Christoph Friedrich Bach, Motette
"Wachet auf ruft uns die Stimme"
Leitung: Jürgen Brennich

28. November 2010, 16.00 Uhr, St. Johann Memmingen

2009 20 Jahre Allgäuer Kantatenchor-und Orchester e.V.
J.S. Bach: h-moll Messe BWV 232
Lucia Rottenecker, Sopran, Birgit Rolla, Sopran, Jan Kullmann, Altus, Sebastian
Hübner, Tenor, Jens Hamann, Bass
Leitung: Jürgen Brennich

**02. Mai 2009, 20 Uhr St. Michael Sonthofen , 03. Mai 2009, 19 Uhr St.
Martin Memmingen**

2008 J.S. Bach: Violinkonzert in E-Dur BWV 1042

J.S. Bach: Motette "Lobet den Herrn, alle Heiden" BWV 230
A.Vivaldi: Konzert für Blockflöte u.Orchester in G-Dur RV 443
Joh.Chr.Fr. Bach: Motette "Wachet auf ruft uns die Stimme"
Susanne Schütz, Barockvioline; Eva Wehrli, Blockflöte; Leitung, Jürgen Brennich

**06.12.2008, Kath. Kirche Heiligste Dreifaltigkeit Sulzberg bei Kempten,
07.12.2008, Frauenkirche Memmingen**

2007 W.A. Mozart: Vesperae solemnes de confessore KV 339;
J.S. Bach: "Jauchzet Gott in allen Landen" BWV 51
J. Haydn: Missa in tempore belli ("Paukenmesse")
Lucia Rottenecker, Sopran,
Anneca Ulmer, Alt,
Sebastian Hübner, Tenor,
Jems Hamann, Bass,
Patrick Henrichs, Barocktrompete

**28. Juli 2007, Ev. Kirche St. Martin Memmingen / 29. Juli 2007 Kath. Kirche
Maria Opferung, Riezlern**

2006 W.A.Mozart
Vesperae solemnes des Domenica KV 321
Scande coeli limina KV 34
Vesperae solemnes de confessore KV 339

Gisela Gropper, Sopran
Hedwig Schöner, Alt
Raimund Mlnarschick, Tenor
Matthias Heizmann, Bass

23. Sept. St. Nikolaus Immenstadt / 24. Sept. Basilika Ottobeuren

2005 J.S. Bach: Motette BWV 226 „Jauchzet Gott in allen Landen“
J.S. Bach: Motette BWV 228 „Fürchte dich nicht, ich bin bei dir“
H. von Biber: Sonatae IV et X tam aris quam aulis servientes“
J.S. Bach: Motette BWV 226 „Der Geist hilft unser Schwachheit auf“

Lucia Rottenecker, Sopran,
Patrick Henrichs, Barocktrompete

**3. Dez. Kirche St. Peter und Paul Oberstaufen / 4. Dez. Frauenkirche
Memmingen**

2004 Georg Friedrich Händel: Messias/

Birgit Rolla, Gisela Gropper, Sopran
Hedwig Schöner, Bernhard Falk, Alt,
Sebastian Hübner, Tenor,
Jens Hamann, Bass

**21. Mai Klosterkirche Oberelchingen, 22. Mai St. Michael Sonthofen, 23. Mai
Basilika Ottobeuren**

2003 Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 106 "Actus tragicus" /

Brandenburgisches Konzert Nr.4 G-dur BWV 1049 /
Mottette: "Jesu meine Freude"

Birgit Rolla, Sopran, Hedwig Schöner, Sopran,
Bernhard Falk, Altus,
Stefan Weible, Tenor,
Jens Hamann, Bass

15. Nov. St. Magnus Lenzfried / 16. Nov.. Frauenkirche Memmingen

2002 Arcangelo Corelli: Weihnachtskonzert f. Streicher u. basso continuo /
Alessandro Marcello: Oboenkonzert op.1 /
Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 140 "Wachet auf ruft uns
die Stimme"/ und BWV 147 "Herz und Mund und Tat und Leben"

Henriette Gröger, Barockoboe,
Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Sebastian Hübner, Tenor,
Jens Hamann, Bass

7. Dez. St. Martin Illertissen / 8. Dez. Frauenkirche Memmingen

2002 Johann Rosenmüller: Treiffet ihr Himmel/
Georg Philipp Telemann: Packe dich.... /
Dietrich Buxtehude: O dulcis Jesu / Sonate in G-Dur
Klagelied, Herr wenn ich nur dich hab /
Johann Pachelbel: Werde munter mein Gemüte

Birgit Rolla, Sopran,
Jürgen Brennich, Violine,
Iris Brennich, Violine,
Michael Rupprecht, Violoncello,
Prof. Max Frey, Orgel und Cembalo

27. April Silvetersaal Mindelheim / 28. April St. Johann Memmingen

2001 Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 4 D-dur BWV 1069 /
Kantate BWV 55 "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" /
Magnificat D-Dur BWV 243

Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Mezzosopran,
Bernhard Falk, Altus,
Jens Hamann, Bass

**30. Juni Mariä Himmelfahrt Memmingen / 1. Juli St. Peter und Paul
Oberstaufen**

2000 Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 2 in h-moll BWV 1067/
Wolfgang Amadeus Mozart Klarinettenkonzert/
Georg Friedrich Händel: Dixit Dominus

Sonja Sanders, Flöte,
Jochen Schwarzmann, Klarinette
Martina Bindl, Sopran,
Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Johannes Fischer, Tenor,
Peter Pöppel, Bass,

27. Mai Nikolauskirche Immenstadt / 28. Mai Kaisersaal Ottobeuren

1999 Johann Sebastian Bach. Johannespassion BWV 245

Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Thomas Scharr, Tenor,
Johannes Martin Kränzle, Bass

2. April Frauenkirche Memmingen / 3. April Nikolaikirche Isny

1998 Antonio Vivaldi: Motette "In turbato mare irato"/
"die vier Jahreszeiten"/ "Magnificat RV 610"

Jessica Hartlieb, Violine
Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,

**25. Juli Klosterkirche Wettenhausen / 26. Juli St. Peter und Paul
Oberstaufen**

1997 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher u. basso continuo/
Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott e-moll/
Johann Sebastian Bach : Kantate BWV 82 "Ich habe genug" /BWV 131 "Aus der
Tiefe rufe ich Herr..."

Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Sebastian Hübner, Tenor,
Christian Lehmann Bass

1. März Bad Wörishofen Gartenstadt / 2. März St. Johann Memmingen

1996 Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium BWV 248 Teile1,3 + 6

Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Sebastian Hübner, Tenor,
Johannes Martin Kränzle, Bass,
Arnd Peter, Bass

7. Dez. St. Magnus Lenzfried / 8. Dez. Frauenkirche Memmingen

1995 Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 3 D-dur BWV 1068/
Konzert für Cembalo BWV 1055/ Henri Purcell: Abdelazer für Streicher u. basso
continuo/
Johann Pachelbel: Kanon

5. Nov. Schloss Lautrach

1995 Antonio Vivaldi: In turbato mare irato/Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 150
"Nach dir, Herr verlangst mich"/ Georg
Friedrich Händel: Dettinger Te deum /Anthem:Zadok the Priest Gastchor: Mozart
Chor Augsburg Leitung: Stefan Saule

Birgit Rolla, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Robert Blank, Tenor,
Rudolf Kostas, Bass

29. Juli Klosterkirche Roggenburg / 30. Juli Stiftskirche Bad Grönenbach

- 1994** Henri Purcell: Abdelazer für Streicher und basso continuo/
Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello B-dur/
Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 81 "Jesus schläft was soll ich hoffen"/ und
BWV 106 "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit"

Tobias Galler, Violoncello
Joachim Wohlgemuth, Alt,
Heribert Haider, Tenor,
Michael Wersin, Bass,

12. März St. Martin Illertissen / 13. März St. Martin Heimertingen

- 1993** Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Nr. 1 G-dur/ Antonio Vivaldi: Trompetenkonzert
A-dur/ Kantaten BWV 84 " Ich bin vegnügt in deinem Glücke / BWV 150 "Nach Dir
Herr verlanget mich"

Jella Mährle-Jurczok, Sopran,
Hedwig Schöner, Alt,
Bernhard Falk, Tenor,
Gunther Brennich, Bass,
Frieder Hiller, Trompete,
Jessica Hartlieb, Violine

13. Febr. St. Ulrichskirche Lauben / 14. Febr. Frauenkirche Memmingen

- 1992** Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-dur BWV1048/
Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-dur/ Josef Haydn: Symphonie Nr. 45
(Abschiedssinfonie)

Jessica Hartlieb, Violine

18. Juli Zedernsaal Schloss Kirchheim / 19. Juli Kaisersaal Kloster Wettenhausen

- 1991** Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr.3 D-dur BWV 1068/ Kantate BWV 137" Lobe
den Herren, den mächtigen König"/ Weihnachtsoratorium BWV 248 - 1.
Kantate"Jauchzet frolocket..."

Jella Mährle-Jurczok, Sopran,
Barbara Sauter, Alt,
Michael Wuermeling, Tenor,
Christof Schuppler, Bass,
Joachim Willberg, Oboe
Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-moll/

14. Dez. St. Pelagius Weitnau / 15. Dez. Frauenkirche Memmingen

- 1990** Georg Friedrich Händel: Harfenkonzert B-dur/
Johann Sebastian Bach: Ouvertüre h-moll BWV 1067/ Kantaten BWV 60 "O
Ewigkeit, du Donnerwort"/ BWV 12 "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"

Gertraud Hock, Alt,
Michael Wuermeling, Tenor,
Christof Schuppler, Bass,
Annette Brack, Querflöte,
Simone Häusler, Harfe

17. Nov. St. Johann Memmingen / 18. Nov. St. Magnus Lenzfried

1989 Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie Nr. 30 D-dur/ Karl Dietmann Cäcilienmesse/
Johann Sebastian Bach: Kantate BWV 78 "Jesu, der du meine Seele"

Jella Mährle-Jurczok, Sopran,
Gertraud Hock, Alt,
Ernst Bestfleisch, Tenor,
Christof Schuppler, Bass

11. Nov. St. Mang Kempten/ 12. Nov. Klosterkirche Immenstadt
